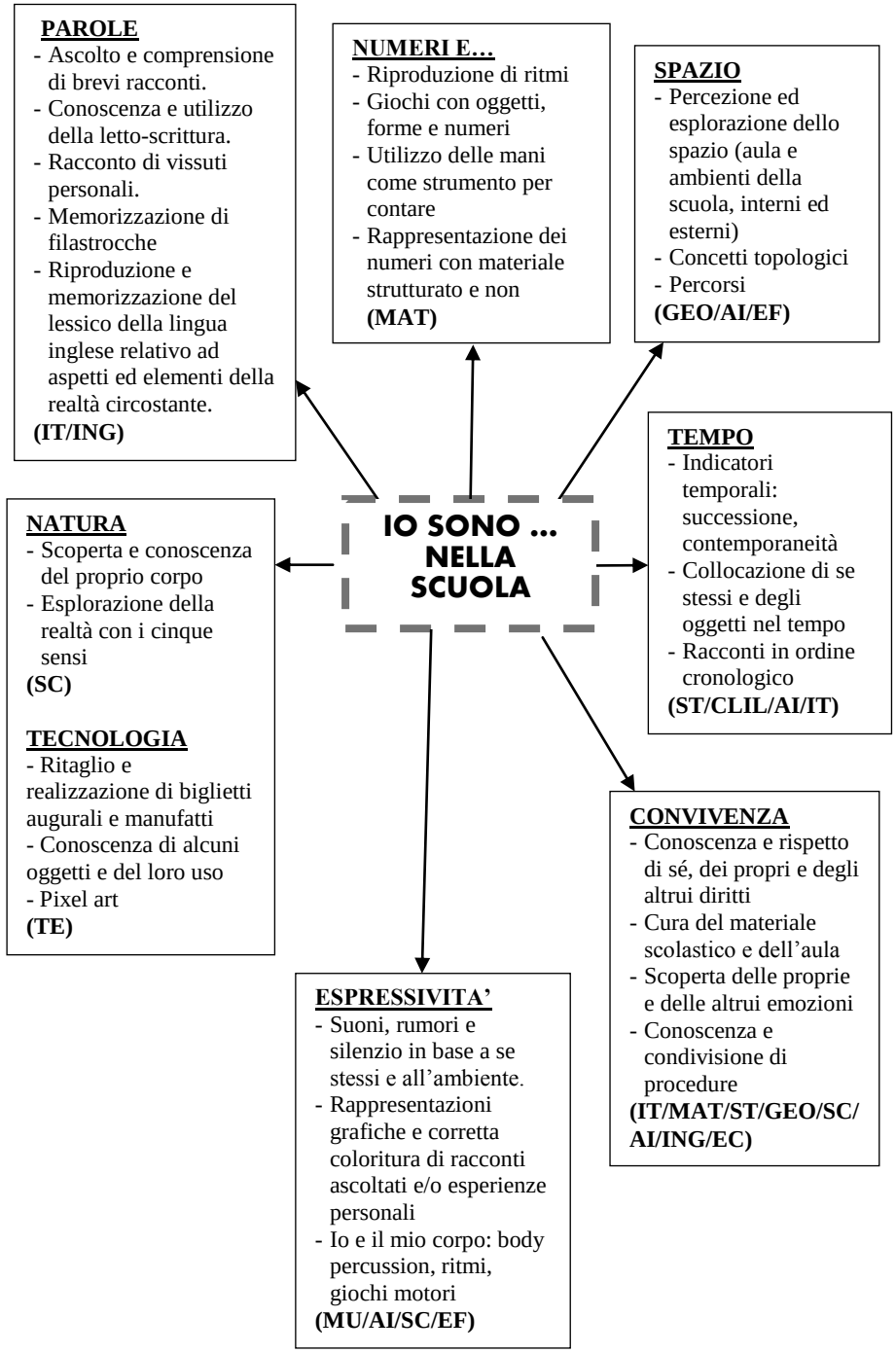
| Prima parte | Discipline | Traguardi* | Obiettivi di apprendimento* | Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)* | A SCUOLA SCOPRO<br><br>Titolo<br>U. A. n. 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| **Obiettivi di apprendimento previsti** | **IT** | A-B-I | 1a-2-3-4a-6-8a-13-14a | | |
| | **ING** | A-C-D | 1a-1b | | |
| | **MU** | G | 1a | | |
| | **AI** | A-B | 1 | | |
| | **EF** | A-B-F-G | 1-4-5-7-9-10a | | |
| | **ST** | C | 3-4a-9a | | |
| | **GEO** | A | 1a-2a-7a | | |
| | **MAT** | B-C-F-K | 1-2-6a-7-8-9-11-12a | | |
| | **SC** | A-G | 1a-2-9-10a | | |
| | **TE** | A-C | 2a -10-15a | | |
| | **EC** | E | 1a -2a-3a-4a | | |




**Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, per tutta la durata del quadrimestre sono state avviate, quando necessario, attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.**

<table>
<tr><td rowspan="3">Personalizzazioni<br>(eventuali)</td><td>Discipline</td><td>Traguardi*</td><td>Obiettivi di apprendimento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td>IT</td><td></td><td></td><td rowspan="2">Gli alunni X, Y e Z svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall’insegnante.<br>L’alunno W segue una programmazione per aree come da indicazioni del PEI.</td></tr>
<tr><td>MAT</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">COMPITO UNITARIO**</td><td>Mini conferenze sulle procedure senza zaino.</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="4">Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL, meditazione.<br><br>Dal 10/01/2022 (restrizioni Covid-19):<br>Didattica digitale integrata.</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="4">Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.<br><br>Dal 10/01/2022 (restrizioni Covid-19):<br>I docenti potranno avvalersi di:<br>✓ Colloqui e verifiche orali in videoconferenza<br>✓ Elaborati grafico-pittorici<br>✓ Rilevazione delle modalità di partecipazione a lezioni / scambi on line<br>✓ Impegno e regolarità nella produzione e nella rimessa degli elaborati<br>✓ Osservazioni sulla qualità complessiva del processo di apprendimento</td></tr>
<tr><td>Risorse da utilizzare</td><td colspan="4">Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino.<br>Libri, albi illustrati d’autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, LIM, PC portatile.<br><br>Dal 10/01/2022 (restrizioni Covid-19):<br>Strumenti digitali (WhatsApp, e-mail, piattaforme: Zoom, Classroom, Meet,) e risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete).</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="4">Da settembre a gennaio.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</td><td colspan="4">Italiano:<br>4a Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche.<br>8a Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.<br>14a Scrivere sotto dettatura semplici sillabe o parole bisillabe.<br>Lingua Inglese:<br>1a Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano.<br>2a Comprendere e identificare parole chiave in semplici messaggi.<br>Musica:<br>1a Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.<br>Educazione fisica:<br>10a Riconoscere il rapporto tra alimentazione e sani stili di vita.<br>Storia:<br>4a Riconoscere relazioni di successioni e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>9a Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.<br>Geografia:</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | **1a** Orientarsi nello spazio utilizzando indicatori topologici(avanti/dietro, sinistra/destra, ecc…).<br>**2a** Rappresentare semplici oggetti da diversi punti di vista.<br>**7a** Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.<br>**Matematica:**<br>**6a** Percepire la propria posizione nello spazio.<br>**12a** Individuare i criteri utilizzati per realizzare semplici classificazioni.<br>**Scienze:**<br>**1a** Individuare, nell'osservazione di esperienze complete, alcuni concetti scientifici.<br>**10a** Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare.<br>**Tecnologia ed informatica:**<br>**2a** Scoprire ed elencare le proprietà di alcuni oggetti.<br>**15a** Realizzare un biglietto augurale in cartoncino, programmando e documentando la sequenza delle operazioni.<br>**Educazione civica:**<br>**1a** Conoscere e rispettare procedure, riti e regole condivise per una serena convivenza.<br>**2a** Scoprire attraverso il proprio vissuto le emozioni basilari.<br>**3a** Conoscere le prime formazioni sociali.<br>**4a** Prendere coscienza e analizzare alcuni diritti dei bambini. |
| **Competenze chiave europee di riferimento** | ☒ **1 Competenza alfabetica funzionale**<br>☒ **2 Competenza multilinguistica**<br>☒ **3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria**<br>☒ **4 Competenza digitale**<br>☒ **5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**<br>☒ **6 Competenza in materia di cittadinanza**<br>○ **7 Competenza imprenditoriale**<br>○ **8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** |
| **Note** | * Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018). |
| Seconda parte | **Titolo dell'U. A.: A SCUOLA SCOPRO** — **N. 1** |
| **Diario di bordo** | **Strategia metodologica:**<br>Il percorso di apprendimento è stato concepito per favorire un inserimento graduale, sereno e motivante degli alunni nel nuovo grado di istruzione e agevolarne la socializzazione all'interno del nuovo gruppo classe. Tutte le attività sono state incentrate sul bambino, sui suoi bisogni e sul suo desiderio di conoscere e scoprire la nuova realtà, i nuovi compagni e le nuove insegnati. La condivisione di esperienze ed emozioni, a partire dall'inizio della giornata con l'Agorà e l'affidamento di uno o più incarichi per la gestione della classe hanno facilitato l'acquisizione di un senso di appartenenza e di responsabilità in linea con i valori fondamentali della scuola Senza Zaino (Ospitalità, Responsabilità e Comunità).<br><br>**<u>Situazione problematica di partenza</u>**<br>L'esperienza generatrice è maturata nei bambini a partire dal primo impatto con la nuova realtà scolastica. Varcando la soglia della nuova scuola, si sono trovati dinanzi tante curiosità da soddisfare, esigenze da appagare e timori da mitigare. Partendo dall'"io", si sono successivamente soffermati sulla conoscenza degli altri protagonisti della classe, della scuola e dei suoi ambienti. Il |

racconto del “Pesciolino senza nome” è stato il fulcro dal quale si sono diramati percorsi che hanno abbracciato più ambiti disciplinari.
Come ti chiami? Conosci altri bambini della classe? Cosa ti incuriosisce della nuova scuola?
Successivamente gli alunni sono stati accompagnati nella scoperta e nella condivisione di nuove procedure per la gestione della classe e delle relazioni interpersonali.
Come possiamo fare per andare tutti d’accordo e lavorare bene insieme? Sei d’accordo se costruiamo insieme delle procedure per regolare la vita della classe?

**Attività**

***Area delle parole***

Stimoli ludici e attività laboratoriali per la verifica dei prerequisiti posseduti degli alunni. Consolidamento degli stessi con giochi di coordinazione motoria, schede e attività di pregrafismo per allenare a consolidare la coordinazione oculo manuale e la motricità fine. Attività e giochi fonologici per l’apprendimento della letto-scrittura: rime, filastrocche, confronto tra parole lunghe e corte, segmentazione di parole in sillabe o fonemi, identificazione di suoni all’interno della parola, associazione di immagini e suoni, discriminazione di fonemi,… Avvio all’apprendimento della strumentalità della letto-scrittura attraverso il metodo fono-sillabico. Graduale presentazione di fonemi e grafemi: analisi visiva, attività manipolative, con materiale di recupero e non, per la realizzazione delle lettere (cartoncino, carta stagnola, gomitoli di lana, das,…), discriminazione e ricerca dei grafemi, lavoro seriale da sinistra a destra, esercizi di associazione e memorizzazione di ciascun grafema al fonema corrispondente. Uso di strumenti facilitanti per esercitare l’apprendimento del tratto grafico: lapis ergonomici per favorire una corretta impugnatura; lavagnette plastificate con pennarelli cancellabili, quaderni di sabbia, casetta delle vocali, display plastificati per la composizione delle sillabe, puzzle sillabici, tombola delle parole, appositi quadernotti,… Ascolto, comprensione e relativa drammatizzazione di storie per ciascuna lettera presentata. Racconti di esperienze personali e storie ascoltate. Completamento di schede di consolidamento, potenziamento e recupero dei concetti appresi. Ascolto e memorizzazione di filastrocche a tema in occasione di varie ricorrenze: inaugurazione dell’anno scolastico, giornata della gentilezza, giornata dei diritti dei bambini; Natale. Attività individuali e in cooperative learning (in coppia o in piccoli gruppi) di lettura e scrittura di parole e semplici frasi associate a immagini o a storie ascoltate. Divisione in sillabe. Semplici dettati, anche muti. Esercizi di completamento di parole con i suoni mancanti.
Ascolto e individuazione di suoni e ritmi della lingua inglese diversi da quelli della lingua madre. Ascolto e riconoscimento delle parole inglesi di uso comune. Presentazione di semplici forme di saluto. Ascolto, comprensione e riproduzione di brevi frasi di presentazione di se stessi. Acquisizione del lessico relativo ad alcuni aspetti della realtà circostante e alle festività . Ascolto esecuzione e memorizzazione di canti mimati.

***Area del tempo***

Costruzione e utilizzo quotidiano di pannelli e strumenti per la gestione del tempo (ruota dei mesi, tabella dei giorni della settimana, calendario murale,…) con relativa sperimentazione da parte degli alunni dei concetti di successione temporale e ciclicità. Presentazione e uso degli indicatori temporali di successione e contemporaneità per raccontare e rappresentare graficamente esperienze vissute e storie ascoltate.

***Area della convivenza***

Conversazioni libere e guidate finalizzate alla conoscenza degli alunni, alla scoperta della scuola e delle varie aree all’interno dell’aula, dei relativi arredi, della loro funzione. Conversazioni guidate per la scoperta e la condivisione di tutte le procedure previste dal modello di scuola senza zaino: agorà; rotazione dei tavoli e procedure di lavoro; procedure per l’uso corretto del bagno, per l’entrata e l’uscita, per la mensa. Conversazioni guidate per l’assegnazione di ruoli e responsabilità

| | |
|---|---|
| | a ciascun alunno. Realizzazione di cartelloni murali raffiguranti tutte le procedure, i ruoli e le responsabilità all'interno dell'aula. Conversazioni guidate per conoscere comportamenti adeguati e rispettosi dell'altro, del materiale scolastico e dell'ambiente circostante. Laboratorio di educazione alimentare con lettura di un racconto, produzione grafica, conversazioni guidate e successiva introduzione di una sana merenda a scuola.<br>**Giornata della gentilezza**: conversazioni, ricostruzione di un puzzle contenente le parole gentili, coloritura di una coccarda, inno e video della gentilezza.<br>**Giornata dei diritti dei bambini**: conversazione guidata, cartellone rappresentativo di un diritto della convenzione. Lavoro di gruppo. Video e canzone sui diritti.<br>**Giornata dell'albero**: conversazione guidata. Produzione grafica Se fossi un albero sarei…**Acrostico**<br>**Christmas Jumper Day**: conversazione guidata per sensibilizzare i bambini alla solidarietà. Laboratori creativi, manipolativi. Giochi. Canzoni. Merenda solidale<br>**Giornata della memoria**: Video, letture e completamento di schede inerenti la tolleranza e il rispetto degli altri.<br><br>***Area dei numeri e…***<br><br>Verifica prerequisiti e indicatori spaziali. Giochi collettivi ed attività concrete finalizzate al consolidamento dei concetti spaziali ( grande –piccolo, sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano, aperto-chiuso, in alto- in basso, destra-sinistra, interno-esterno. Attività concrete di classificazione utilizzando il materiale presente in aula e i blocchi logici. Classificazione delle forme geometriche in base al colore, forma, dimensione e spessore. I ritmi. Gli insiemi e le corrispondenze. Gli insiemi più potenti e meno potenti, equipotenti, uguali e diversi, insieme vuoto ed unitario. Il concetto di quantità rappresentato con gli insiemi, con la linea dei numeri, sull'abaco ed oggetti concreti. Conteggio sulle mani fino a dieci e sulla linea del dieci. Associazione delle quantità al simbolo numerico. Rappresentazione dei numeri in modi diversi. Precedente e successivo.<br><br>***Area dello spazio***<br><br>Tratteggi, ritmi e cornicette. Attività inerenti gli indicatori topologici, i concetti spaziali, i percorsi e la lateralizzazione partendo da una forma ludica per divenire progressivamente più articolata e complessa. Confine e regione.<br><br>***Area dell'espressività***<br><br>Lettura di immagini e produzione di disegni liberi e a tema ispirati alle stagioni, alle festività, alle tematiche di convivenza sociale, alle parole e alle frasi scritte e/o lette, ai racconti proposti e alle esperienze personali. Realizzazione di biglietti augurali.<br>Ascolto di brani. Giochi vocali. Body percussion. Conoscenza della notazione musicale con giochi.<br>Attività indirizzate a promuovere la conoscenza di sé e la padronanza dello spazio in base a indicazioni suggerite dall'insegnante; affinamento delle capacità di ascolto e produzione di gesti motori; esecuzione di sequenze motorie e percorsi. Esercizi relativi ai concetti topologici e confini-regioni. Uso del corpo per rappresentare figure geometriche, insiemi e numeri. Giochi per favorire la socializzazione ed il rispetto delle regole.<br><br>***Area della natura e della tecnologia***<br><br>Conoscenza del proprio corpo attraverso l'osservazione allo specchio e riproduzione grafica. Ricostruzione di puzzle e/o inserimento di parti mancanti inerenti al corpo o al viso. Ricostruzione dei segmenti corporei. Filastrocche e canzoncine per il potenziamento dei contenuti disciplinari. Presentazione dei cinque sensi. Vista e udito. Video sui cinque sensi. Esplorazione dello spazio esterno attraverso l'uso dei cinque sensi. |

| | |
|---|---|
| | Conoscenza di diversi materiali (cartoncini, carta stagnola, farina, lana, das,…), di oggetti, strumenti e arredi scolastici. Manipolazione e utilizzo di alcuni di questi materiali per la realizzazione di lettere, numeri, pannelli e cartelloni murali, decorazioni, manufatti e biglietti augurali in occasione delle festività. Attività di coding unplugged con percorsi e pixel art.<br><br>**Verifica**<br>L'impatto degli alunni con il nuovo modello di scuola è stato spontaneo e naturale, si sono sentiti accolti e partecipi nella costruzione della comunità-classe. I bambini si sono impegnati per svolgere al meglio la responsabilità loro affidata, sentendosi protagonisti e sforzandosi di cercare le soluzioni più efficaci per mantenere il silenzio, tenere in ordine o distribuire il materiale, seguire le procedure concordate e aiutare i compagni in difficoltà. Dal mese di dicembre, con l'intensificarsi dei casi di contagio al Covid-19, hanno dovuto adattarsi ai cambiamenti cui la classe è stata sottoposta, dovendo in alcuni casi passare da una didattica in presenza a una didattica a distanza o integrata. Quasi tutti hanno seguito le lezioni con interesse ed entusiasmo e si sono impegnati nelle attività proposte portando a termine le consegne nei tempi previsti e con autonomia operativa. Tutti hanno partecipato alle conversazioni in modo più o meno pertinente sentendosi motivati ad esprimere opinioni e a raccontare esperienze personali; anche gli alunni più insicuri sono stati incoraggiati e opportunamente coinvolti. Un piccolo gruppo di allievi ha manifestato ritmi di apprendimento più lenti, qualche difficoltà nella comprensione, scarsa concentrazione, dovuta in alcuni casi ad un'eccessiva esuberanza e impegno discontinuo, necessitando di continue sollecitazioni e spesso della guida dell'insegnante o di un compagno tutor per eseguire o portare a termine le consegne date. Gli alunni X e Y e Z hanno eseguito le attività proposte con opportune semplificazioni e/o riduzioni e con la guida e l'incoraggiamento costante dell'insegnante. L'alunno W ha svolto le attività previste dalla programmazione per aree come indicato nel PEI.<br>**A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.** |
| **Note** | **Inss. Maria Filardi - Tiziana Favia – Classe 1^A – Don Orione** |